

CHIARA CROSIGNANI

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	Crosignani
Nome	Chiara
Data di nascita	03/03/1981
CF	CRSCHR81C43F205Z
Indirizzo	Viale XI Febbraio 2, Pavia
email	chiara.crosignani@gmail.com

OCCUPAZIONE ATTUALE

<i>Incarico</i>
Docente di ruolo in scuola secondaria di secondo grado

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<i>Titolo</i>	<i>Corso di studi</i>	<i>Università</i>	<i>Conseguimento e votazione</i>
Master	Public History	Università Statale di Milano	<i>In corso</i>
Laurea Triennale	Antichità Classiche e Orientali	Università degli Studi di Pavia	23/11/2004 votazione: 110/110 L
Laurea Specialistica	Storia e Civiltà del Mondo Antico	Università degli Studi di Pavia	21/12/2006 votazione: 110/110 L
Abilitazione all'insegnamento	Scuola Interlombarda di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario	Università degli Studi di Pavia	28/05/2009 votazione: 80/80
Dottorato di Ricerca	Filosofia, Scienza e Cultura dell'età tardo-antica, medievale e umanistica	Università di Salerno	17/09/2013
Corso di perfezionamento post-laurea	Studi Storico-Religiosi: metodologie didattiche	FORCOM	11/03/2014

ALTRI CORSI FREQUENTATI:

<i>Anno</i>	<i>Tipologia di corso</i>
2015	<i>Acheron speculative fiction writing course</i> (corso di scrittura creativa organizzato dalla casa editrice <i>Acheron Books</i> nell'ambito della narrativa fantasy, fantascientifica e horror)
2016	<i>Scrivere il Poliziesco</i> presso la <i>Scuola Holden</i> di Torino
2019-2020	<i>Training Camp Scrivere Serie TV</i> presso la <i>Scuola Holden</i> di Torino

ATTIVITÀ DI RICERCA

- PROGETTO DI RICERCA POST-DOTTORATO: *La demonologia ebraica di I secolo d.C. nella riflessione di Filone Alessandrino e Giuseppe Flavio.*
- PROGETTO DI RICERCA INERENTE AL DOTTORATO DI RICERCA: *Questioni di demonologia: Valore e uso dei termini daimon e daimónion nel pensiero cristiano di II e III secolo.*
- PROGETTO DI RICERCA DELLA TESI DI LAUREA SPECIALISTICA: *Aretologie epigrafiche nell'Occidente di lingua latina* (relatore prof. Lucio Troiani)
- PROGETTO DI RICERCA DELLA TESI DI LAUREA TRIENNALE: *Giuliano, Ammiano e il tempio di Gerusalemme* (relatore prof. Lucio Troiani).

INTERESSI DI RICERCA:

- STORIA DEL PRIMO CRISTIANESIMO
- INTERAZIONI TRA MONDO PAGANO, MONDO EBRAICO E PRIMO CRISTIANESIMO
- DEMONOLOGIA E ANGELOGIA DEL PRIMO CRISTIANESIMO
- PRESENZA DELLA LETTERATURA ENOCHICA NEL PRIMO CRISTIANESIMO
- FIGURE DI MEDIAZIONE NEL MONDO PAGANO, EBRAICO E CRISTIANO
- LETTERATURA FANTASTICA E NARRATIVA DI GENERE
- STORIA DEL GENERE FANTASY
- STORIA DELLA FANTASCIENZA

CONGRESSI, CONVEGNI E SEMINARI

<i>Data</i>	<i>Titolo</i>	<i>Sede</i>
18/12/2012	La tracotanza della bellezza: il diavolo tra	Università di Salerno, convegno <i>L'estetica nel</i>

	II e III secolo	<i>pensiero tardo-antico, medievale e umanistico</i>
23/04/2013	The influence of demons on human mind according to Athenagoras and Tatian	Exeter University (UK), <i>Demons and Illness Conference</i>
02/07/2014	Origen as interpreter of Plato's <i>Seventh Letter</i>	Istanbul, convegno: <i>Commentating as philosophy and the Abrahamic interpreters</i>
06/01/2015	Human responsibility and voluntariness in doing evil in a religious and secular context	Teheran, convegno: <i>The Third International Conference on contemporary philosophy of religion</i>
08/2015	Rationalizing demons	XXI IAHR World Congress, Erfurt, 23-29 agosto 2015

PUBBLICAZIONI

SAGGI IN MISCELLANEE	
<i>Pagani, Cristiani ed ebrei nel Dialogo con Trifone di Giustino Martire</i> , in <i>Dialogus: il dialogo tra le religioni nel pensiero tardo-antico, medievale e umanistico</i> , ed. Coppola, Fernicola, Pappalardo, Roma, Città Nuova, 2014	
<i>Ordine e Armonia nel pensiero origeniano</i> , in « <i>Omnia in mensura et numero et pondere disposuisti</i> » (<i>Sap 11,21</i>): <i>teologia dell'ordine cosmico in età tardo-antica, medievale e rinascimentale</i> , ed. Campi, Cavallini, Pertosa, Roma, Città Nuova (in corso di pubblicazione nella collana <i>Institutiones</i>)	
RECENSIONI SU RIVISTE	
Peter Dronke, <i>The Spell of Calcidius</i> , in <i>Schola Salernitana Annali XVI</i> , 2011	
Ortoleva, Petrigna, <i>La veterinaria antica e medievale</i> , in <i>Schola Salernitana Annali XVII-XVIII</i> , 2012–2013	
ATTI DI CONVEGNO	
<i>La tracotanza della bellezza: il diavolo tra II e III secolo</i> , in <i>L'estetica nel pensiero tardo-antico, medievale e umanistico</i> , Roma, Città Nuova (collana <i>Institutiones</i>), in corso di pubblicazione	
<i>The influence of demons on human mind according to Athenagoras and Tatian</i> , in <i>Demons and Illness</i> , Brill, Leiden–Boston, 2017	
PUBBLICAZIONI SU RIVISTE DI DIVULGAZIONE ONLINE	
<i>Non solo Spider-Man, ovvero sulla maniera e l'utilità delle traduzioni. Upgrade 2000.0</i> , in <i>Fantasy Magazine</i> , web, 6 luglio 2017, http://www.fantasymagazine.it/27373/non-solo-spider-man-ovvero-sulla-maniera-e-l-utilita-delle-traduzioni-upgrade-20000	
<i>Case di riposo (letterarie) per divinità in pensione: ovvero cosa succede ai vecchi dei nel nuovo mondo?</i> , in <i>Fantasy Magazine</i> , web, 12 luglio 2017, http://www.fantasymagazine.it/27392/case-di-	

<i>riposo-letterarie-per-divinita-in-pensione-ovvero-cosa-succede-ai-vecchi-dei-nel-nuovo-mondo</i>
<i>Jessica Jones e il più cattivo tra i cattivi</i> , in <i>Fantasy Magazine</i> , web, 23 giugno 2017, http://www.fantasymagazine.it/27309/jessica-jones-e-il-piu-cattivo-tra-i-cattivi
<i>I Maghi del Fantasy al Teatro del Giglio del Lucca Comics and Games 2016</i> , in <i>Fantasy Magazine</i> , web, 3 novembre 2016, http://www.fantasymagazine.it/26319/i-maghi-del-fantasy-al-teatro-del-giglio-del-lucca-comics-and-games-2016
<i>Ab Urbe Condita al Lucca Comics and Games 2016</i> , in <i>Fantasy Magazine</i> , web, 4 novembre 2016, http://www.fantasymagazine.it/26326/ab-urbe-condita-al-lucca-comics-and-games-2016
<i>Joshua Khan e Shadow Magic a Lucca Comics & Games 2016</i> , in <i>Fantasy Magazine</i> , web, 16 novembre 2016, http://www.fantasymagazine.it/26383/joshua-khan-e-shadow-magic-a-lucca-comics-and-games-2016
<i>Angeli caduti, figlie degli uomini e Giganti</i> , in <i>Fantasy Magazine</i> , web, 3 aprile 2012 http://www.fantasymagazine.it/16668/angeli-caduti-figlie-degli-uomini-e-giganti
<i>Il mito arturiano</i> , in <i>Terre di Confine Magazine</i> , web, 1 giugno 2010, http://www.terrediconfine.eu/il-mito-arturiano

PREMI, RICONOSCIMENTI, BORSE DI STUDIO

<i>Anno</i>	<i>Descrizione premio</i>
Marzo 2014–Febbraio 2015	Borsa di Studio post-dottorato “Raffaele Pettazzoni” 2014
Gennaio 2010–Marzo 2013	Borsa di dottorato di ricerca, Università di Salerno
Maggio 2007	Premio di studio finanziato dal Policlinico San Matteo Pavia
Maggio 2006	Premio di studio “Gino Colombo” finanziato dal Policlinico San Matteo

PAVIA, 24 AGOSTO 2020